

## Compte-rendu CSE

29 et 30 janvier 2020



**Illusionniste  
ou apprentie sorcière ?**

### ■ WE ARE THE CHAMPIONS !

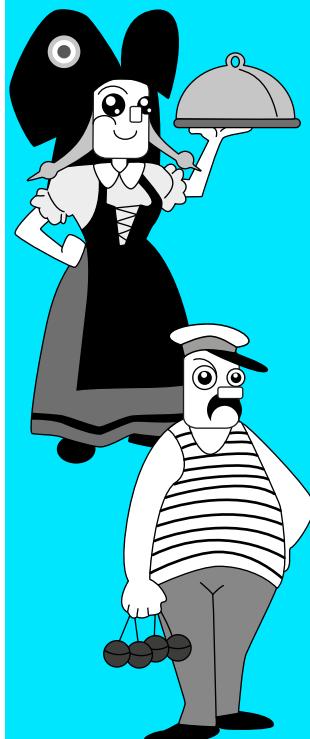
**CSE central**



En ce début d'année, l'autosatisfaction de la présidente de France Télévisions devant les élu·e·s est sans retenue ! Mais avec la holding France Médias comme avenir, sans parler de l'arrêt de France 4 et France Ô, du côté des représentant·e·s du personnel c'est l'inquiétude qui prévaut.

### ■ NOS RÉGIONS ONT DU TALENT !

**Regionalisation  
de France 3**



La directrice du réseau s'est fixé un cap, non plus tripler l'offre régionale - ça c'était avant - mais créer 13 chaînes régionales à décrochages nationaux en 2022. Bien que les régions mono-antenne des Pays de la Loire et de Centre Val de Loire ne soient pas assurées de bénéficier du même avenir, celui-ci dépendra de l'imagination des directions régionales et de leurs salarié.e.s. Quelle pression !

Voilà comment les choses vont se dérouler d'après Laurence Mayerfeld « *une fois les Municipales derrière nous, les directeurs régionaux provoqueront des ateliers de travail avec tous les salarié·e·s, y compris les administratifs. Des idées émergeront et des projets différents verront le jour dans les régions.* » Et tout ça, dès le mois de septembre prochain ! Les élu·e·s s'inquiètent de l'adhésion des salarié·e·s à ces ateliers car à plusieurs reprises les conclusions élaborées ainsi n'ont pas été suivies des faits. Chaque région les organisera à sa manière. On imagine déjà la cacophonie ! La directrice de France 3 affirme que « *si l'on souhaite de la proximité, il faut faire avec les spécificités régionales. Les programmes proposés ne seront donc pas tous identiques. Chacun se développera à son rythme.* »

Décomplexée, la directrice affirme que, grâce aux évolutions attendues (règles automatisées, nouveaux métiers, tournage au smartphone...), l'allégement de la charge de travail permettra aux PTA de fabriquer de nouveaux contenus. Elle compte sur les entretiens annuels pour connaître nos compétences et appétences ! Le bilan des entretiens ne se fera pas avant la fin de l'année.

En septembre, elle attend du National qu'il livre sa grille des programmes. Les régions qui le souhaitent rempliront les cases vides. Par un tour de passe-passe que personne n'a bien suivi, elle nous explique que les cases récupérées du national permettront de transférer le budget vers les régions !? Elle compte sur la signature de Contrats d'Objectifs et de Moyens (comme en Bretagne ou en Nouvelle Aquitaine) pour financer ces chaînes. Elle compte aussi sur le rapprochement avec France Bleu même si rien n'est encore signé.

Pour elle, une chose est sûre, si le cap est clair « *les risques psycho-sociaux diminueront à France 3.* »

Les élu·e·s ont bombardé la directrice de questions, mais l'exposé était terminé. Seul soulagement et vrai engagement, la directrice affirme qu'il n'y aura pas de journaux « grande région » et que les éditions locales seront maintenues.

**Sud** s'inquiète pour les salarié·e·s balloté·e·s d'un projet à un autre, au pas de charge, sans respect pour leur travail, contraints de tenir le cap au risque de rester sur le bord de la route.

### ■ PIF DANS LE PAF

**France 3 Paris  
Île-de-France  
au siège**

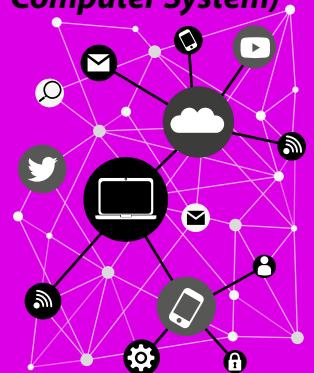


D'après la direction et contrairement au ressenti des personnels, il n'y a pas de baisse d'activité à PIF. 95% des problèmes auraient trouvé ou vont trouver une solution rapidement d'après le chef de centre.

***Les retours et vécus des salarié·e·s de Vanves sont les bienvenus !***

## ■ QUI FAIT QUOI ?

### Information sur le nouveau système d'information des rédactions : NRCS (Newsroom Computer System)



Cet outil ne devait être initialement qu'un « conducteur », mais il réunira finalement les outils « conducteur, sources d'information et prévisions. »

La première phase du projet consiste à créer l'outil de gestion des sources d'information (dépêches AFP, Youtube, Twitter, etc... mais ni Facebook ni Instagram) et fournir un outil de gestion des prévisions. Ces outils unifieront les pratiques existantes à France Télévisions. Les prévisions par exemple seront échangeables et visibles par tous les membres de la communauté info de l'entreprise après validation par le chef de service.

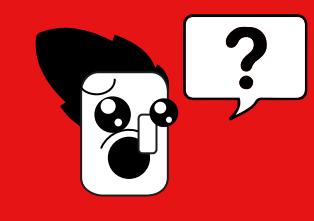
France Télévisions prévoit de travailler sur les applications mobiles afin d'avoir accès sur le terrain aux outils « conducteur, sources d'informations, prévisions. »

Les « contacts » ne seront pas traités lors de cette première phase, du fait du secret des sources. Un travail sur les contacts institutionnels sera réalisé ultérieurement.

La seconde phase du projet ne sera présentée qu'après l'été, elle concerne le conducteur avec l'échange des sujets fabriqués et diffusés. A terme, France Télévisions se penchera sur les problématiques de droits d'auteurs et de suivi et précautions à prendre sur les rushes, les sujets « sensibles ».

## ■ R.A.S. VRAIMENT ?

### Réorganisation Direction Comptable



Comme à chaque fois sur ce point, la direction nous dit que tout va bien : l'organigramme a été mis en place comme prévu au 1er novembre, toutes les équipes ont permuté. Des effectifs supplémentaires ont été embauchés pour absorber le surcroît de travail.

Mais elle accorde qu'il faut encore un peu de temps pour que le service comptable fonctionne correctement.

#### ***Les retours et vécus des salarié·e·s de la comptabilité sont les bienvenus !***

Car on le sait, certains endroits sont en difficulté comme celui des factures fournisseurs où du retard a été accumulé.

## ■ QUAND LE BÂTIMENT VA...

### Information sur le schéma immobilier du réseau France 3



Afin d'y voir plus clair, les représentants du personnel réclament la liste des emprises dont France Télévisions est propriétaire sur le réseau France 3, ainsi que les projets de vente, de re-localisations, de travaux et les raisons de ces choix.

Les travaux de re-localisation sont terminés pour les sites d'Ajaccio, Martinique, Mayotte et Rouen. Les prises à bail sont faites pour Bois d'Arcy et Vendargues. Les lourdes rénovations d'Orléans et Nancy se terminent cette année.

A plus long terme, les sites prioritaires sont Poitiers et Antibes : la livraison de l'immeuble de Poitiers est prévu pour cette année.

Madame Dallet-Hum, responsable des bâtiments, admet que le dossier d'Antibes est très compliqué. Après deux appels d'offres infructueux, ses services n'ont pas encore d'autre piste.

Le site de Bastia est « obsolète et exigu ». Les sites de Lambersart, Clermont-Ferrand et Grenoble devront être traités par la suite.

La direction réfléchit (financièrement avant tout) à la pertinence de re-localiser certains sites de France 3 avec France Bleu : Clermont-Ferrand, Lyon (2025, 2026), Strasbourg. D'autres rapprochements sont déjà en cours à Rennes, Vesoul, Châteauroux, Tours et Toulon.

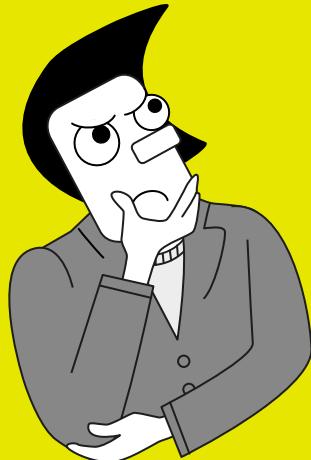
La direction des IMG doit aussi se préoccuper de l'intérieur des locaux dans lesquels les salarié·e·s travaillent.

Les élu·e·s déplorent le choix de l'open space tellement décrié aujourd'hui, en termes de bruit et de stress.

Lors de ce CSE, nous apprenons que toutes les rédactions vont être réaménagées : les bureaux seront tous mutualisés, partagés, même si la direction dit qu'elle souhaite d'abord savoir comment les salarié·e·s de Rouen et Mayotte travaillent dans ces nouvelles conditions.

## ■ DOIT FAIRE DES EFFORTS !

### **Moyens Internes de Fabrication**



A Vendargues, 48 postes ont été pourvus, 26 restent vacants. Les salariés des régions et ceux du siège n'ont pas les mêmes rémunérations. Une négociation à ce sujet doit démarrer la semaine prochaine. Mais **Sud** ne pourra pas y participer, car le syndicat n'est pas représentatif sur France Télévisions, uniquement sur France 3.

Une fois de plus, les représentants **Sud** demandent pourquoi la direction s'entête à vouloir supprimer le forfait pour les frais de mission.

Après négociation, à laquelle **Sud** n'a pas pu participer, le forfait va être maintenu dans trois cas : avoir travaillé 100 jours en 2019, être planifié sur un tournage de plus de 15 jours sur un seul motif ou être en mission à l'étranger.

Les salarié.e.s des MIF savent bien que ces conditions vont exclure la grande majorité des collègues et notamment les intermittents puisque la négociation ne concerne pas les frais de déplacement. Une vraie-fausse avancée.

La direction a en projet la création d'une plate-forme d'aide à la planification des non-permanents/intermittents. « *L'outil doit permettre au collaborateur de renseigner une fiche le concernant et ses disponibilités.* » En fonction des collaborateurs disponibles le planificateur choisira le ou les collaborateurs pour remplir la mission.

L'outil est actuellement testé sur le collectif des OPV, il sera élargi à l'ensemble des intermittents en septembre 2020. L'outil ne servira pas à noter les collaborateurs, il n'est pas interfacé avec les outils de France Télévisions, le nombre de jours de collaboration par exemple ne sera pas reporté sur cet outil.

## ■ L'EXPÉRIENCE INTERDITE !

### **Déploiement des nouvelles régies automatisées**



La procédure d'information consultation du CSE sur les nouvelles régies vient de démarrer. Fin juin, les élus du CSE devront rendre un avis sur ce projet de déploiement à France 3. Un COPIL (comité de pilotage) a été mis en place à Rouen, lieu de l'expérimentation de la nouvelle régie automatisée.

Ce COPIL rendra ses conclusions le 31 mai.

Il sera animé par la directrice de France 3 *herself*, alors que l'animateur doit être neutre, au regard de l'accord sur la GPEC de progrès signé par la direction et les syndicats représentatifs. Pour mémoire, elle a déjà animé le COPIL (ou CESAE) de NoA.

La direction rappelle que l'automatisation des régies n'est pas une « *innovation technologique* » et que ce type d'équipement est déjà utilisé dans plusieurs entreprises audiovisuelles, dont France Télévisions avec Franceinfo.

Le but de l'expérimentation à Rouen est de définir comment utiliser l'outil au mieux, sous-entendu avec le moins de personnel possible. Le projet actuel est d'exploiter la régie avec trois salarié.e.s multi-tâches. Les installations techniques sont en cours à Rouen, les personnels seront formés à l'UFTV.

Le discours de Laurence Mayerfeld est limpide : « *l'expérimentation doit permettre de mesurer les impacts sur les personnels* ».

**Sud** dénonce que telles des souris de laboratoire, les personnels rouennais servent de cobayes, contre leur gré. Mais qu'importe leur avis puisque l'accord d'expérimentation a été signé par FO, la CFDT et le SNJ. L'expérimentation se fera coûte que coûte.

Autre aberration lâchée par la directrice sur ce point : la « monocompétence ». Sachez-le, maintenant lorsque vous êtes monteur ou scripte ou assistante administrative ou encore journaliste, vous êtes « monocompétent ».

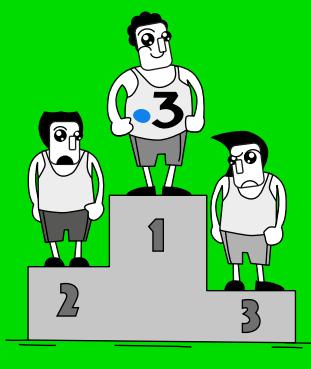
Une fierté pour bon nombre d'entre nous Madame la directrice !

### ► **Les élus ont voté une expertise sur le déploiement des nouvelles régies.**

Cette expertise permettra de connaître l'impact sur l'emploi dans le réseau, mais aussi les conséquences sur l'éditorial même si Laurence Mayerfeld a réaffirmé que la technique doit être au service de l'éditorial.

## ■ FRANCE 3 EN TÊTE !

### Municipales 2020



Tout est bouclé, les salarié·e·s n'ont pas voix au chapitre ! Dans les Hauts de France, « Dimanche En Politique » est mutualisée sur la grande région. Quel dommage pour une élection locale !

En région, seules les personnes animant les plateaux des débats et soirées électorales suivent la formation « spéciale municipales ».

Des formations sont organisées sur deux heures, des demi-journées, mais les personnels ne sont pas planifiés : c'est au petit bonheur la chance, en fonction du reportage ou du montage qu'ils ont.

La directrice est fière d'annoncer que France 3 sera la tête de pont de France Télévisions pour ces municipales et que 287 débats seront organisés sur le réseau. Les rédactions régionales révèleront les résultats connus à partir de 19h55 dans les 24 antennes.

## ■ PORTÉS DISPARUS ?

### *Les nouveaux formats, les nouvelles écritures, que sont-ils devenus ?*



Depuis avril 2019, France Télévisions nous fatigue avec les « nouvelles écritures », près d'un an après, où en est-on ?

Dans les BAV de Bar-le-Duc et Saint-Brieuc les projets n'ont pas avancé car les rédacteurs en chef ou les équipes ont changé. Dans les locales de Périgueux et Albi, des expérimentations ont été réalisées, avec leur lot de réussites ou d'échecs.

Dans les BRI : à Orléans les projets ont été abandonnés. A Reims le projet a été abandonné car il était trop lourd à produire. Dijon diffuse « la story » à 18h53 (il s'agit de décrypter l'actualité régionale au travers des réseaux sociaux).

Ces expérimentations n'ont plus vocation à être généralisées en région.

## ■ POURQUOI FAIRE SIMPLE QUAND ON PEUT FAIRE COMPLIQUÉ ?

### *Simplification de la gestion des congés dans MonKiosque*



La décision a été prise la semaine dernière par la direction : le compte des journalistes au forfait jour sera crédité de 11 jours (anciens congés divers) en début d'année. Ces jours pourront être posés quand ils veulent. Le paramétrage va prendre un peu de temps. Dorénavant, toujours pour les journalistes au forfait, le crédit des 22 jours de RTT sera amputé en cas de grève, maladie ou sortie de l'entreprise en cours d'année.

*A noter : les salarié·e·s au forfait jour n'ont pas de plages horaires imposées, contrairement aux plannings qui sortent toutes les semaines dans les rédactions. Ces salarié·e·s sont autonomes dans l'organisation de leur emploi du temps.*

## ■ DÉLAI IMPARTI DÉPASSÉ...



Plusieurs points à l'ordre du jour n'ont pu être traités faute de temps, les Matinales, la formation professionnelle, l'emploi à France 3.

Les élu·e·s ont proposé de réunir un CSE extraordinaire sur ces deux derniers points. Le constat est alarmant : la baisse de l'activité est notable, les salarié·e·s de France 3 représentent 35% des effectifs de France Télévisions mais totalisent pour l'instant 45% des départs dans le cadre de la RCC, la baisse du nombre de PTA aussi, le recours aux CDD s'amenuise.

► Alors comment créer 13 chaînes d'info régionales avec moins de salarié·e·s ? 

**Le prochain CSE aura lieu à Paris les 26 et 27 février 2020.**

**Contactez vos représentants élus SUD Béatrice Mariani, Jean-Yves Olivier, Chloé Tempéreau**

**Si vous avez des questions, des doléances, contactez les élu·e·s et représentant·e·s SUD en région.**



**Retrouvez les comptes-rendus et liminaires SUD sur notre site :**

**<https://syndicatsudftv.fr/comite-social-economique/>**