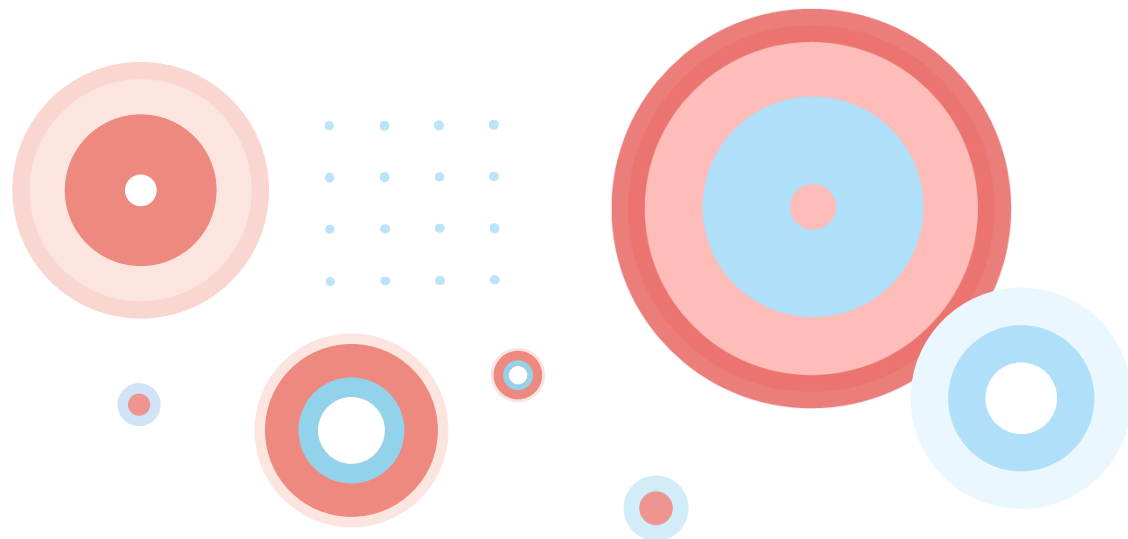


france•tv



france•3

Bilan ateliers documentalistes 2024

CSE DES 19 ET 20 FÉVRIER 2025

FRANCE 3

Objectifs et méthode

france•3

Le contexte

Lors de la CASAR du 14 juin 2023 sur le numérique, les élus ont souligné le fait que les documentalistes CDI du réseau France 3 avait suivi en 2019 un cursus de formation sur le numérique, mais qu'à de très rares exceptions près, il n'y avait pas eu de mise en pratique.

La Direction du Réseau avait alors indiqué qu'un travail serait initié pour analyser cette situation.

Une cellule projet a été constituée, réunissant des managers des différents services concernés (rédactions régionales, direction du numérique de proximité, direction des technologies,...) et des représentantes de ce métier.

Les membres de cette cellule étaient, initialement: X. Riboulet, D. Vialanet, ML Ferracci, R. Chakir Trebosc, C. Fremy.

D'autres animateurs ont ensuite rejoint le groupe : S. Pellerin, M. Mercier, F. Ringuedé, E. Gonce, E. Girouard.

Enfin, un accompagnement par l'équipe de développement RH (F. Follea, I. Ginet, F. Liquet) a également été mis en place



Objectifs et méthode

La méthode :

Mise en place d'ateliers thématiques – visio de 1h30 à 2h00.

8/11/2023 : Appel à candidature à l'ensemble des documentalistes.

Sur 96 documentalistes : 30 salariés représentant 12 régions ont participé activement aux 3 ateliers, organisés de la façon suivante :

- Atelier n°1 « état des lieux » : Organisation de 3 sessions* afin de permettre au maximum de référents d'y assister et laisser un maximum de temps pour des échanges et témoignages
* avril 2024 , le 9 (matin et après-midi) et le 10
- Atelier n°2 « outils » : 3 juin 2024
- Atelier n°3 « numérique » : 27 janvier 2025
 - La Direction des Ressources Humaines FTV ayant organisé un webinaire les 22 et 23 octobre 2024 à l'attention des documentalistes de FTV, il a été décidé par l'équipe projet d'organiser le troisième atelier à l'issue de ce webinaire. En effet, celui-ci pouvait enrichir les travaux.



Atelier n°1 – Etat des lieux

france•3

Etats des lieux des pratiques et des organisations de travail dans l'ensemble des rédactions du réseau

Les activités quotidiennes s'organisent autour de 3 axes :

- Indexation
- Revue de presse
- Recherche

L'atelier a permis de mettre en évidence que les moyens et outils utilisés pour ces 3 familles d'activité sont très variables.

Explications multifactorielles : antériorité du documentaliste, expériences mono-antennes ou multi-entités (au sein de FTV ou à l'extérieur), demandes spécifiques de l'environnement de travail (manager, journaliste, donneur d'ordre...).

Ce constat vaut également pour les organisations du temps de travail, dont l'état des lieux a montré une hétérogénéité dans les pratiques du réseau.



Atelier n°2 – Les outils

france•3

Recensement des outils utilisés et projection pour l'avenir

Le prévisionnel autour de Newsboard :

- Traitement des mails adressés à l'équipe éditoriale de l'antenne,
- Gestion des événements sur du long terme au travers de l'agenda.

Revue de presse :

- Les revues de presse sont traitées différemment d'une antenne à l'autre, par exemple
 - Publication de la revue au travers de l'agenda NewsBoard,
 - Solutions propriétaires
- Nécessité d'aller vers une solution commune qui répondra aux besoins.

Indexation/recherche :

- Présentation de la solution d'indexation Perfect Memory pour les besoins de l'Outremer,
- Les fiches Sierra seront migrées vers le nouvel outil d'indexation du Réseau Régional,
- Aujourd'hui, les recherches sont principalement faites au travers de Sierra pour une récupération InaMediaPro.



Atelier n°3 – Numérique

france•3

Thèmes abordés :

- **Point d'actualité sur l'avancée des projets techniques en lien avec les activités des documentalistes**
 - Sierra – Maintenance en conditions opérationnelles mais obsolescence de l'outil
 - Perfect Memory – outil retenu par FTV avec adaptation aux besoins par périmètre –
 - Appel à candidatures à venir de référents métier afin de participer à la vie du projet :
 - Valider que l'outil Perfect Memory est bien en capacité de répondre aux besoins du « réseau F3 »,
 - Rédiger l'expression de besoins pour le « réseau F3 »,
 - Participer aux différentes phases projet dont, la validation d'aptitude au bon fonctionnement (VABF), ...
 - Planning : environ 18 mois de projet avant déploiement,
 - Le projet fera l'objet d'une présentation régulière pour suivi technique en Commission Nouvelle Technologie.
- **Sondage sur les connaissances voire pratiques à titre personnel des référents en matière d'Intelligence Artificielle**
- **Présentation d'une expérience IA**

Synthèse d'une BDD / rapport administratif des conseils municipaux avec l'IA pour en tirer des idées du sujet) avec cadrage des questions sur la base de « la note relative à l'utilisation de l'IA générative par les journalistes » de 2023
- **Témoignages FTV sur l'ouverture (positionnement) du métier de Documentaliste vers les activités « émergentes » à développer : Veille – Sourcing – Fact Checking**
- **Questions / réponses**

NOTA: étaient prévus 2 interventions, qui n'ont pu être abordées du fait de l'indisponibilité, le jour de l'atelier, des contributeurs invités :

- Revue de presse numérique sur Wakelet (avec maj dans la journée) + prévis Newsboar
- Témoignage d'un membre de l'équipe « Révélateurs », Bénédicte Mingot, documentaliste-révélatrice / Direction Info

france•tv



Conclusions et préconisations

L'ensemble de ces ateliers a permis plusieurs conclusions et d'identifier des préconisations :

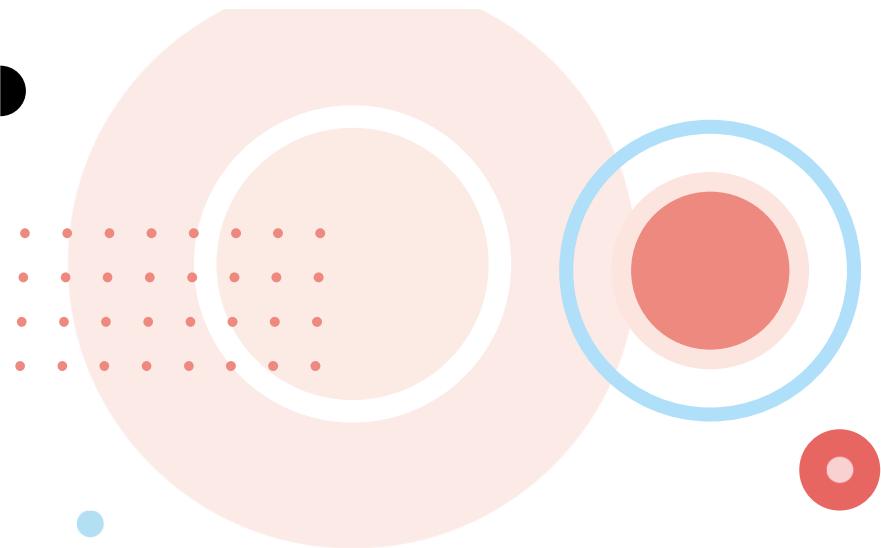
1. La population des documentalistes du réseau est partagée entre des professionnels désireux de maintenir les pratiques en place et d'autres manifestant une appétence sur les nouveaux outils et les nouveaux besoins
2. L'Intelligence Artificielle est vécue comme un risque pour une partie des activités (indexation) mais également comme une opportunité pour l'émergence d'autres activités (vérification) touchant à des savoir-faire intrinsèques au métier de documentaliste
3. L'hétérogénéité des pratiques, des outils, des organisations du travail au sein du réseau est un constat partagé qui ne facilite pas une organisation de travail claire et la valorisation des compétences des documentalistes au sein des rédactions

L'un des grands retours positifs de ces ateliers est qu'ils ont permis des espaces d'échange considérés comme précieux entre les membres de cette communauté qui, bien qu'importante, manque d'animation et d'interaction inter-antennes

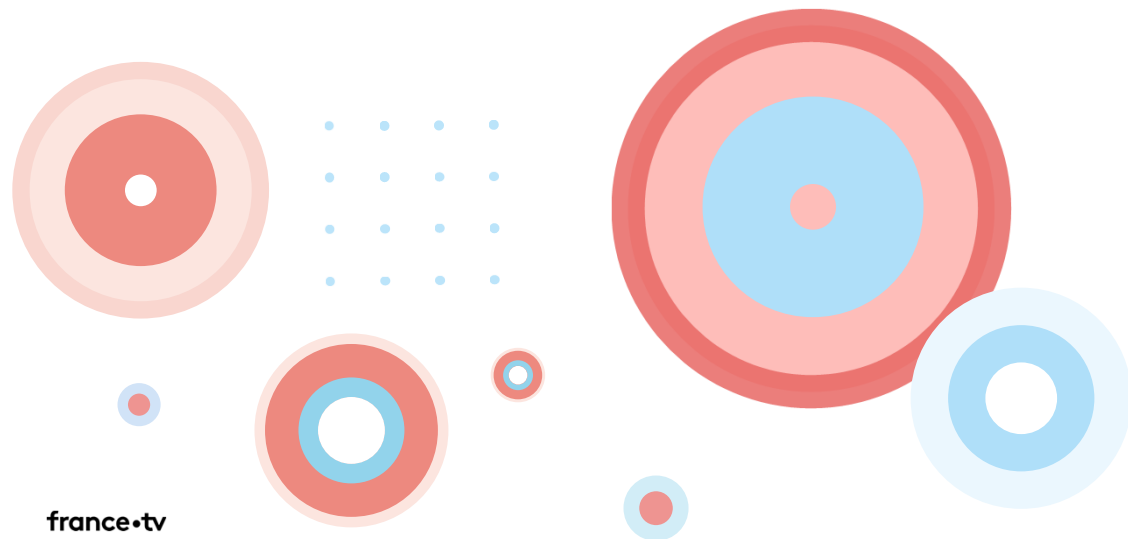
Préconisations :

- Lancement d'une **mission auprès d'un rédacteur en chef** afin de redéfinir et prioriser les tâches de documentation attendues et utiles dans les rédactions du réseau en 2025, de les généraliser dans les 24 entités et de réaffirmer le rôle hiérarchique
- Nécessité de mise en place d'un **réfèrent de la communauté de documentalistes** (activité auparavant tenue par Marie-Laure Piron avant son changement de poste)
- Nécessité de modifier les pratiques de revue de presse dans un objectif d'harmonisation et de mise en conformité par rapport aux contraintes de droit à la copie





● **france•tv**



france•tv

france•3

Annexe



Liste des référents

france•3

n° chrono	Prénom	Nom	Antenne	Région
1	Julien	LEROY	TOULOUSE	OCCITANIE
2	Ginette	SIE	MONTPELLIER	OCCITANIE
3	Anne-Celine	SOULAT	LIMOGES	NA
4	Noemie	TRABI	ORLEANS	CVL
5	Marc	MICHEL-DHERISSART	CAEN	NORMANDIE
6	Sylvie	AMAN	BORDEAUX	NA
7	Marie-Pierre	GOISSEAUD	BESANCON	BFC
8	Jean-François	CAUSSINES	TOULOUSE	OCCITANIE
9	Vanessa	RENARD	ANTIBES	PACA
10	Stéphanie	MARECHAL	AMIENS	HDF
11	Coralie	ROLAND	LIMOGES	NA
12	Jean-Paul	VALENTINI	CORSE	CORSE
13	Fanny	VELTEN	ANTIBES	PACA
14	Sidonie	VILCOQ	ROUEN	NORMANDIE
15	Sylvain	CANAUD	LYON	AURA
16	Sophie	ALI ASSOUMANI	REIMS	GRAND-EST
17	Juliette	PIERENS	CAEN	NORMANDIE
18	Celine	DUGAIN	MARSEILLE	PACA
19	Sarah	BECQUET	ROUEN	NORMANDIE
20	Caroline	VILCOQ	CAEN	NORMANDIE
21	Christelle	DURAND	GRENOBLE	AURA
22	Sandrine	BASTIEN	STRASBOURG	GRAND-EST
23	Magalie	DE BENEST	TOULOUSE	OCCITANIE
24	Eva	CLOUET	NANTES	PDL
25	Sophie	CHARLES	NANTES	PDL
26	Tania	HOUEMOND	RENNES	Bretagne
27	Catherine	BLAISON	DIJON	BFC
28	Evelyne	DUCLOS	BORDEAUX	NA
29	Rabea	CHAKIR-TREBOSC	BORDEAUX	NA
30	Chantal	FREMY	TOULOUSE	OCCITANIE



france•3

Merci

